

OMEP-World

Visioconférence du 30 janvier 2023

« Projets lauréats du prix éducation pour le développement durable »

Série de séminaires
OMEP 2023 | Vers une décennie pour la protection et l'éducation de la petite enfance

7 Projets Lauréats du Prix Éducation Pour le Développement Durable (EDD) 2022 De L'omep

30 janvier, 2023 | 14h00 (heure CET) | LANG Langue

Ouverture :
Mercedes Mayol Lassalle (présidente mondiale de l'OMEP)

Participant(e)s :
Tania Do Amaral Gomes (Brésil)
Projets : De Boa da Laguna - Brésil

Oyindamola Sonola (Nigeria)
Projets : Initiative fondée sur des activités à faible coût : des déchets au jeu expérimental, à l'apprentissage et au développement - Nigéria

Modératrice :
Adrijana Višnjić Jevtić

Decade for ECCE | OMEP | ESD | En direct sur youtube @omepworldtv

Mercedes Mayol-Lassalle

Le sommet pour l'éducation est une opportunité pour élever la qualité de l'éducation des jeunes enfants, pour transformer l'éducation et ensuite la société.

La déclaration de Tachkent met l'accent sur la lutte contre les inégalités.

L'éducation au développement est un processus qui s'étend tout au long de la vie, des résultats à long terme pourront être obtenus seulement si les individus changent leur façon de penser et d'agir. Il faut intégrer à l'éducation les dimensions de l'écologie et de la citoyenneté.

Notre réunion permet de distinguer les bonnes pratiques.

Remerciements aux participants ainsi qu'à l'équipe ESD de l'OMEP.

Il convient d'enrichir les pratiques de la petite enfance afin de participer au développement d'un monde plus juste.

Adrijana Visnjic Jevtic

De très bons projet ont été reçus. Parmi les plus intéressants, on peut noter : le Royaume-Uni, la Corée du Sud, le Brésil (Tania), l'Algérie et le Nigeria.

Tania Amaral (Brésil)

« Projet Lagon » dans une crèche située à proximité (Creche Antonia Joana Barsi Ferrari @acrechedalagoa).

Un livre a été produit et deux vidéos sont présentées : productions témoignant d'activités de découverte des formes de vie, citoyenneté et recommandations pour prendre soin de son environnement, apprentissages issus de l'expérience, maîtrise et représentation de l'espace...

Oyidamonda Solona (Nigeria)

Le projet vise les classes à faible ressources du Nigeria (préscolaire et scolaire) : absence de structures, par exemple deux cours dans la même salle de classe ; abords non aménagés, pas de possibilité de sortir de la salle pour des jeux éducatifs.

L'objectif est d'intégrer l'ESD « at low cost or no cost » tout en améliorant la sécurité notamment sanitaire (ordures, plastiques) des élèves, en favorisant l'éducation à la paix et la citoyenneté.

Il convient notamment :

- Rendre les éducateurs capables d'adopter et d'intégrer l'ESD à leurs actions, de développer une pédagogie active, de conduire une réflexion sur leurs pratiques ;
- Identifier les besoins de formation, développer des contenus et des modules, des curricula pour former les parents... La stratégie de mise en œuvre complète tient compte aussi des paramètres culturels ;
- Rappeler les 7 mots-clefs correspondant aux principaux objectifs de l'ESD (Unesco) ;

Des exemples de réalisation :

- Des aménagements d'espaces pour apprendre par le jeu (ici : motricité, « jumping on numbers ») ;
- Des matériels pédagogiques créés à partir de matériaux de récupération,
- Des aménagements d'espaces extérieurs (sauter, grimper...), avec la participation active des enfants ;
- Des activités éducatives pour travailler les 3 dimensions de l'ESD :
 - o Observer : voir des animaux au zoo, observe/compter les poissons dans la rivière ;
 - o Proposer des activités dans les différents domaines à partir de matériaux naturels (cf. par exemple portait des membres de la famille) pour développer des apprentissages essentiels ;

Résultats du programme :

- Pour les éducateurs : Meilleure compréhension de l'apprentissage par le jeu ; capacité à varier les stratégies, à encourager les enfants à découvrir ;
- Élèves plus impliqués dans les apprentissages ;
- Environnements enrichis.

Visioconférence du 3 février 2023
« Concours OMEP EDD 2023 » et « Le jeu dans l'EDD »

Série de séminaires OMEP 2023 | Vers une décennie pour la protection et l'éducation de la petite enfance

**8 Concours OMEP EDD 2023 :
Le jeu dans l'EDD**

3 Février 2023 | 13h00 (heure CET) | Langue: ANG

Ouverture :
Mercedes Mayol Lassalle
(présidente mondiale de l'OMEP)

Participant(e)s :
Professeure Cecilia Wallerstedt
Professeur Niklas Pramling

Modératrice :
Ingrid Engdahl

Lien d'inscription :
bit.ly/3H9n5uE

Decade for ECCE | OMEP | ESD | En direct sur youtube @omepworldtv

<https://omepworld.org/fr/concours-omep-edd-2023-le-jeu-dans-ledd/>

Mercedes

OMEP travaille sur le développement des compétences des enfants et constitue un appui aux politiques locales pour la petite enfance.

Les lauréats honorés en début de semaine donnent des exemples intéressants, vous pouvez regarder la vidéo.

Aujourd'hui, on est centré sur la pédagogie de l'EDD, sur le jeu avec le professeur et Ingrid Engdahl qui anime la réunion.

Ingrid : le prix OMEP de l'éducation durable

Les 17 ODD peuvent être pertinents pour la petite enfance.

Depuis 2008, l'EDD figure parmi les priorités de l'OMEP et des dizaines de milliers d'éducateurs (15 574) et d'enfants (142 491) ont été concernés par les actions.

Plusieurs pays sont particulièrement engagés et forment un « leadership group ».

Cette année est la 14^{ème} pour les 'OMEP ESD Award'. Les réponses sont attendues jusqu'au 15 avril 2023.

Les critères principaux sont les suivants :

- Projets impliquent des enfants de moins de 8 ans ;
- Projets récents ou en cours (depuis 2021) ;
- Activités, pédagogies et résultats du projet doivent concerner la durabilité : environnements sains, économies viables, sociétés justes et pacifiques
- Cette année de nouveaux critères :
- avoir une description claire de l'utilisation du jeu et de la communication pour EDD ;

- Rendre visible l'expression des enfants ;
- Être une source d'inspiration pour la petite enfance.

Niklas Pramling : Introduction à la “play-responsive theory (PRECEC)” dans le cadre de ECEC et de la durabilité

Comment créer les conditions pour un futur positif ?

- Nourrir les capacités de l'enfant à imaginer ;
- Capacité à penser différemment ;
- Capacité à poser d'autres types de questions ;
- Comprendre différents points de vue et comment ils peuvent être coordonnés (activités mutuelles, jouer ensemble) : un point central pour une société démocratique.

Comment les choses pourraient être différentes ?

- Que se passerait-il si...
- C'était moi (empathie) ;
- Si c'était autrement (pensée critique, réflexion) ;
- Ce que je pense comme acquis/connu est inconnu des autres (attention et pensée critique) ;
- Ce que les autres pensent acquis/connu pour moi (réaliser ce que l'on ne connaît pas et comment on peut l'acquérir) ;
- Autrement, ce serait...
- Être capable de penser différemment (que se passerait-il si j'étais...) ;
- Pour communiquer avec les autres pour communiquer et travailler, rendre réelle une vision.

Apprendre à lire et imaginer

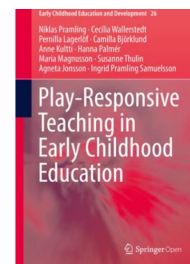
- Rendre le jeu naturel ;
- Comment devenir un participant à un jeu ?
- Ce que les enfants comme les personnels de l'ECEC peuvent développer
 - o Histoires imaginaires ;
 - o Que va-t-il se passer ensuite (anticiper, penser « en avant ») ?
 - o Pourquoi ceci était ainsi (réflexion, revenir sur sa pensée, les « leçons acquises »).

La liberté de jouer

- Sans participation des adultes ou que les participants soient libres de se diriger dans des voies inattendues ;
- Suppose de l'expérience et des connaissances selon les situations de jeu : savoir ce qu'est un film ou connaître un titre particulier, ce qu'est une ferme...

Literature (open access)

- Pramling, N., Wallerstedt, C., Lagerlöf, P., Björklund, C., Kultti, A., Palmér, H., Magnusson, M., Thulin, S., Jonsson, A., & Pramling Samuelsson, I. (2019). *Play-responsive teaching in early childhood education*. Dordrecht, the Netherlands: Springer. <https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-030-15958-0>
- Wallerstedt, C., Pramling, N., & Lagerlöf, P. (2021). Triggering in play: Opening up dimensions of imagination in adult-child play. *Learning, Culture and Social Interaction*. <https://doi.org/10.1016/j.lcsi.2021.100497>
- Lagerlöf, P., Wallerstedt, C., & Pramling, N. (2022). Participation and responsiveness: Children's rights in play from the perspective of Play-Responsive Early Childhood Education and Care and the UNCRC. *Oxford Review of Education*. <https://doi.org/10.1080/03054985.2022.2154202>
- Wallerstedt, C., Lagerlöf, P., & Pramling, N. (2022). Teaching activities with toddlers: Considerations on theoretical and empirical grounds. *Nordisk Børnehageforskning/Nordic Early Childhood Education Research*, 19(3), 129–151. <https://doi.org/10.23865/nbf.v19.331>



Questions / Discussion

- Ingrid Pramling Samuelsson : Que faire dans une école ou un système très prescriptif ? Cela dépend du niveau duquel on parle. Les travaux de groupe, les travaux en équipe sont importants, on peut discuter, savoir ce que chacun a développé, comment on aurait pu faire autrement, faire valoir les différences.
- Adrijana : Si l'adulte participe, ce n'est pas un vrai jeu libre... Il faut aussi jouer avec les enfants, pas seulement les observer. L'adulte peut introduire des éléments et cela contribue à donner des aspects didactiques sans pour autant en faire une leçon ; l'adulte apporte et enrichit les possibilités de jeu.
- Ingrid Engdahl ; Et l'EDD ? La coopération et la compréhension des différences sont importants, il faut s'engager dans les rôles nouveaux. Que veut-on accomplir de différent ? Il faut pouvoir imaginer ce que sera notre futur. Il faut aussi alimenter les jeux par des connaissances pour que l'imaginaire se développe (cf. exemple de jeu sur les gorilles avec des savoirs limités) ;
- Dialogue avec Ingrid Engdahl ; il faudrait combiner le jeu et l'ESD, c'est difficile dans certaines institutions, comment faire ? Les adultes doivent ajouter des éléments pour que le jeu avance. Mais aussi, il ne faut pas que les enfants suivent toujours les directions suggérées, c'est important qu'ils sachent aussi dire non et argumenter sur le cas, qu'ils ne soient pas réduits à être des récepteurs, mais soient les agents de leur apprentissage ;
- Le jeu peut commencer à n'importe quel moment/activité, les situations doivent le permettre sans que ce soit un temps institutionnalisé ;
- Le jeu laisse penser aux enfants qu'ils peuvent avoir un grand niveau d'influence, qu'ils peuvent agir sur le monde ;
- Il y a des « négociations » entre les enfants et les adultes pour gérer les différentes suggestions.

Rappel du concours avec réponses avant le 15 avril, ce qui est très proche...

Inscription :

<https://omepworld.org/fr/prix-de-leducation-au-developpement-durable-edd/>

(Notes de GP)